

STINKENDE, ZWETENDE MANNEN SLAAN  
MET HUN HARIGE HANDEN OP  
APPARATEN EN DINGEN DIE VOORHEN  
ALS INSTRUMENTEN SCHOEN TE  
DIENEN. PHILKENSEBBEN MOET MEN  
DAT <sup>AN</sup> WAT EEN UITNAAM, DAT TOE  
EERSTE. DAN OVER DE "MUZIEK" MOE  
NIET <sup>TE</sup> TE SPREKEN... ~~AAN DE ENE~~  
~~WANT LACHWEGEND, ANBETROES~~ ~~VERDOORZAAGT~~  
IN ZIE ~~MENSEN~~ <sup>SCHATERLACHEND</sup> NAAR, LACHEND, ~~WIKEN~~  
OOG UITLEPELEN MET EEN SCIEPVORK,  
~~WAARVA DE HONDEN~~ SCHREUWEND OM MEER,  
~~ENTRETTEND~~ ~~SMELEND~~ OF ZE WILLEN STOPPEN..  
OGEN SPINNEN IN POUW KASSEN, TOT HET  
STOPST... EN DAN <sup>VERMOEDLIJK</sup> NAAR HUIS MET <sup>TOCH</sup> DE  
VEERSTE ERVARING DIE JE OOST HEST  
GEHAD. PHILKENSEBBEN, FUCH IT MAAR!

I WOULD'NAK FEED IT TO MY DOG  
MAAR HET GLOS VAN JULIE GAAT HET GEVOEL PIGGEN



\* **Philkensebben** is een tweemans band uit Heiloo. In het land van invloeden ligt Philkensebben ergens tussen Battles, Sonic Youth, Radiohead en Broken Social Scene. De indie rock/shoegaze/noise/pop experimenten van deze twee freaks doen live menig persoon ongelovig zoeken of er niet ergens meer muzikanten verstopt zitten.